



# TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

## ÍNDICE

1.	DISPOSICIONES GENERALES.....	2
2.	LICENCIAS DE USO DE CONTENIDOS DIGITALES Y METADATOS .....	2
3.	LICENCIA DE USO DE LA PLATAFORMA DEL RU-FAD .....	3
4.	PROHIBICIONES PARA LA PERSONA USUARIA.....	4
5.	MODIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS.....	5
6.	COSECHA.....	5
7.	OBLIGACIONES DE LA PERSONA USUARIA DEL RU-FAD .....	6
8.	USO Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN COLECTADA DE LA PERSONA USUARIA .....	7
9.	MEDIDAS DE SEGURIDAD .....	8
10.	LÍMITE DE RESPONSABILIDADES DEL RU-FAD.....	8
11.	MODIFICACIÓN DE LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO .....	9
12.	DISPOSICIONES FINALES .....	10



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

### 1. DISPOSICIONES GENERALES

- a) El Repositorio Universitario (RU-FAD) propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), visible en el sitio <https://ru.fad.unam.mx/>, es administrado por la Facultad de Artes y Diseño. La UNAM es la prestadora y responsable de los servicios que se ofrezcan a través de dicho sitio.
- b) Los presentes *Términos y Condiciones de Uso*, disponibles en <https://ru.fad.unam.mx/normatividad/>, se elaboran en concordancia con los *Términos y Condiciones de Uso del Repositorio Institucional de la UNAM (RI-UNAM)*, disponibles en <https://repositorio.unam.mx/normatividad>.
- c) La persona usuaria del RU-FAD es toda persona física o moral, que use o consulte contenidos digitales y metadatos de cualquier naturaleza publicados en el RU- FAD.
- d) La persona cosechadora del RU-FAD es toda persona física o moral, que realiza la recolección automatizada de metadatos integrados en el RU-FAD.
- e) Los presentes *Términos y Condiciones de Uso* conforman un acuerdo vinculante de la UNAM con las personas usuarias, incluyendo cosechadoras, por lo que deben leer detenidamente todas y cada una de las disposiciones antes de aceptarlas.

### 2. LICENCIAS DE USO DE CONTENIDOS DIGITALES Y METADATOS

- a) Para promover el libre acceso a la información y el intercambio de la investigación y la cultura, el RU-FAD publica datos (contenidos y metadatos) que se generan en la Facultad de Artes y Diseño, así como aquellos de los que es depositaria. Lo anterior, sin perjuicio de las disposiciones en materia de derechos de autor, propiedad industrial y de seguridad nacional, así como de aquellas que por su naturaleza sea confidencial o reservada.
- b) Los contenidos digitales publicados en el RU-FAD, excepto *software*, se rigen por las licencias Creative Commons (CC), por lo que la persona usuaria se compromete a respetar la licencia otorgada en cada caso. El uso no



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

autorizado de los derechos de autor o propiedad industrial, así como cualquier vulneración de la posesión y titularidad de los mismos, serán sancionados en términos de lo previsto por la legislación, tanto nacional como internacional, en la materia.

- c) La UNAM se reserva el derecho de ejercer las acciones civiles, penales, administrativas o de cualquier otra naturaleza para proteger los derechos de autor o propiedad industrial que correspondan.
- d) La persona usuaria se compromete a informarse de las actualizaciones, retiro o cambios en las licencias de uso de contenidos digitales o metadatos disponibles en el RU-FAD, y a actuar en consecuencia con la información que esté utilizando.
- e) Si la persona usuaria detecta la probable afectación a derechos de autor de los contenidos publicados en el RU-FAD o tiene alguna observación al respecto, podrá notificarlo por correo electrónico [repositorio@fad.unam.mx](mailto:repositorio@fad.unam.mx).
- f) En caso de solicitar la remoción de algún contenido, la UNAM podrá requerir a la o el peticionario la siguiente información: nombre, correo electrónico, número telefónico, comprobante de titularidad de los derechos de autor o en su caso, los documentos que acrediten su interés jurídico.
- g) Las solicitudes de remoción de contenidos digitales y metadatos, serán evaluadas y en caso de proceder se realizará la remoción en el RU-FAD, de ser necesario se solicitará a cualquier otro repositorio de la UNAM la remoción en cuestión. No será responsabilidad del RU-FAD los efectos presentes y futuros derivados del acceso que se tuvo a dicha información, previo a la inhabilitación del acceso o remoción.

### 3. LICENCIA DE USO DE LA PLATAFORMA DEL RU-FAD

La plataforma del RU-FAD fue diseñada para difundir y promover los contenidos digitales de Acceso Abierto resguardados y generados por la Facultad de Artes y Diseño.



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

La persona usuaria del repositorio se compromete a citarla de la siguiente manera:

*Facultad de Artes y Diseño, UNAM. 2025. Repositorio Universitario de la Facultad de Artes y Diseño, RU-FAD. México. Disponible en <https://ru.fad.unam.mx/> [Fecha de recuperación: AAAA-MM-DD].*

El uso de nuestros servicios no otorga derecho de propiedad intelectual alguno sobre los mismos o respecto de los contenidos digitales a los que la persona usuaria acceda.

La UNAM permite a la persona usuaria consultar, explorar, interactuar y visualizar los elementos gráficos que conforman el sitio web del RU-FAD, asimismo, le permite hacer referencia, reproducir una muestra de lo presentado en pantalla para fines académicos, personales y no lucrativos, siempre que se cite la fuente original y reconociendo que los logotipos y código fuente son propiedad de la UNAM, quien se reserva los derechos, por lo que cualquier otro uso deberá ser solicitado por escrito a la institución.

Los contenidos digitales que se presentan en este sitio web ostentan sus propias licencias de uso, por lo que la persona usuaria deberá respetarlas en lo particular, así como a los *Términos y Condiciones de Uso* de las plataformas donde se alojan.

### 4. PROHIBICIONES PARA LA PERSONA USUARIA

Queda prohibido para la persona usuaria intentar o realizar en la plataforma del RU-FAD, de forma manual o automatizada, cualquiera de las siguientes acciones:

- a) Examinar, escanear y probar vulnerabilidades, así como infringir las medidas de seguridad;
- b) Traspasar las medidas que limitan el acceso a información no autorizada o aquellas que aplican limitaciones establecidas en las respectivas licencias;



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

- c) Interferir, cambiar u obstaculizar características de los servicios o funcionalidades ofrecidas;
- d) Realizar ingeniería inversa o extraer el código fuente de la plataforma o de cualquiera de sus componentes;
- e) Copiar, modificar, distribuir, reconstruir, vender u otorgar licencia de la plataforma, alguno de sus componentes o servicios ofrecidos;
- f) Embeber o incrustar, sin autorización expresa del RU-FAD, alguna de sus partes en otro sitio web;
- g) Crear o introducir cualquier tipo de virus, código o programa que la dañe o contamine o aconsejar a terceros a hacerlo, y
- h) Extraer información del RU-FAD de manera ilegal.

### 5. MODIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS

- a) La Facultad de Artes y Diseño se reserva el derecho exclusivo de modificar el RU-FAD.
- b) Como efecto de los procesos de innovación y mantenimiento que requiere el RU-FAD, podrá interrumpir de forma temporal la prestación de los servicios que ofrezcan, sin previo aviso.
- c) El RU-FAD se reserva el derecho a bloquear el acceso a la persona usuaria que incumpla las obligaciones o ejecute cualquiera de los actos prohibidos contenidos en los presentes *Términos y Condiciones de Uso* o si considera vulnerado el cumplimiento de cualquiera de los instrumentos normativos del RU-FAD.

### 6. COSECHA

El RU-FAD puede ser cosechado directamente o a través del RI-UNAM, por otras plataformas digitales nacionales o extranjeras, previa aceptación de la normatividad universitaria, así como de otros instrumentos jurídicos que en su caso apliquen.



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

Los contenidos del RU-FAD se pondrán en primer lugar a disposición de la comunidad universitaria a través de su interfaz web, servicios de interoperabilidad e integración al RI-UNAM antes de ser cosechados por plataformas externas a la Universidad.

La persona cosechadora se compromete a:

- a) Realizar la cosecha a través de los servicios de interoperabilidad que ofrece la UNAM;
- b) Conservar y mantener visibles las licencias de uso;
- c) Realizar la difusión de los metadatos y mostrar que fueron cosechados del RU-FAD o del RI-UNAM, citando a la plataforma fuente como se menciona en sus *Términos y Condiciones de Uso*, y
- d) Notificar a la Facultad de Artes y Diseño de cualquier posible afectación a los derechos de autor de los contenidos publicados en el RU-FAD o si tiene alguna observación al respecto, para ello se pone a disposición el correo electrónico: [repositorio@fad.unam.mx](mailto:repositorio@fad.unam.mx).

### 7. OBLIGACIONES DE LA PERSONA USUARIA DEL RU-FAD

La persona usuaria se obliga a:

- a) Respetar los presentes *Términos y Condiciones de Uso*;
- b) Respetar las licencias de uso Creative Commons otorgadas a cada uno de los contenidos digitales, que se indican en cada registro consultado en el sitio web y en sus metadatos correspondientes;
- c) No participar en actividad que dificulte, interfiera o interrumpa el funcionamiento de los servicios del RU-FAD;
- d) No dañar, inutilizar, modificar o deteriorar los sistemas informáticos del RU-FAD, ni los contenidos incorporados o almacenados en éste, y
- e) No utilizar versiones de sistemas modificados con el fin de obtener acceso no autorizado a cualquier sistema de información, contenido o servicios del portal.



## **TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)**

---

Si la persona usuaria es menor de edad o si no posee la capacidad jurídica para ser sujeto de obligaciones de conformidad con las leyes mexicanas y/o de otros países, incluyendo el país donde resida o utilice los servicios, sus padres o tutores legales serán responsables de vigilar que el uso dado al RU-FAD cumpla con los presentes *Términos y Condiciones de Uso*.

### **8. USO Y MANEJO DE LA INFORMACIÓN COLECTADA DE LA PERSONA USUARIA**

Los datos personales recabados de la persona usuaria, que en determinados casos recopile el RU-FAD se tratarán conforme a la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, el Acuerdo por el que se Establecen los Lineamientos para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad Nacional Autónoma de México, las Normas Complementarias sobre Medidas de Seguridad Técnicas, Administrativas y Físicas para la Protección de Datos Personales en Posesión de la Universidad, el Programa Universitario de Protección de Datos Personales y los Avisos de Privacidad Integral y Simplificado.

Los Avisos de Privacidad Integral y Simplificado del RU-FAD están disponibles en <https://ru.fad.unam.mx/normatividad/>.

El RU-FAD genera estadísticas con la finalidad de llevar un control del uso, visibilidad, difusión y acceso de los contenidos docentes, humanísticos y culturales que en dicho repositorio se pueden recuperar y consultar, así como para mejorar continuamente sus procesos técnicos y administrativos.

Para efectos de lo anterior, se recaba información a través de las rutas siguientes:

- a) Rastreo de uso. Se recopila información de la consulta realizada por la persona usuaria en el RU-FAD, y
- b) Uso de cookies. Se utilizan diversas cookies para seguir, acelerar y personalizar la navegación, estas cookies no almacenan información personal. La persona



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

El usuario puede desactivar las cookies desde su navegador o navegar en modo privado.

### 9. MEDIDAS DE SEGURIDAD

El RU-FAD cuenta con las siguientes medidas de seguridad:

- a) Utiliza el Protocolo seguro de transferencia de hipertexto, (HTTPS, por las siglas en inglés de *Hypertext Transfer Protocol Secure*) para transferir de manera segura la comunicación entre la persona usuaria y el repositorio;
- b) Ocupa diversos niveles de seguridad como *firewalls*, controles de la persona usuaria, auditores de acceso, sistemas de permisos, entre otros, e
- c) Implementa mecanismos que previenen la inyección de código malicioso o la incrustación de código externo.

### 10. LÍMITE DE RESPONSABILIDADES DEL RU-FAD

El RU-FAD no se hace responsable por:

- a) Las inexactitudes imputables a las personas autoras;
- b) La interpretación del contenido que haga la persona usuaria. El RU-FAD no expresa opinión alguna de estos contenidos digitales;
- c) El manejo inadecuado que la persona usuaria puedan realizar del RU-FAD;
- d) Que la información del Repositorio sea alterada o modificada, en todo o en parte por un tercero.
- e) Los contenidos digitales y servicios prestados por otros repositorios a los que pueda tener acceso desde el RU-FAD o en los cuales se haga referencia al RU-FAD;
- f) Los daños o perjuicios que pueda causar cualquier persona, a sí misma o a terceros, por desatender los *Términos y Condiciones de Uso*;



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

- g) Los daños o perjuicios ocasionados por la modificación o suspensión, temporal o permanente, de los servicios que provee el RU-FAD;
- h) Los daños o perjuicios ocasionados por la modificación o eliminación de información en el RU-FAD;
- i) Algunos contenidos alcanzables desde el RU-FAD, en los cuales la persona usuaria podrá encontrar diversos enlaces, que han sido insertados por las propias personas autoras en sus contenidos, y que le conducirán a contenidos digitales o sitios web de terceros, cuya única finalidad es la de facilitar el acceso a otras fuentes de información relacionadas;
- j) El contenido de enlaces a terceros, incluyendo la presencia de cualquier tipo de virus u otros elementos que puedan causar daños a la persona usuaria. El acceso, visita o uso a cualquiera de estos contenidos digitales de terceros es responsabilidad total de la persona usuaria, y
- k) De la disponibilidad de la información en sitios web de terceros que pudieran estar insertados en los contenidos digitales del RU-FAD.

Todos los supuestos anteriores serán vigentes, aún en los casos en que se le hubiere notificado o avisado a la UNAM acerca de la posibilidad de que se ocasionaran dichos daños.

### 11. MODIFICACIÓN DE LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO

- a) El RU-FAD por su propia naturaleza está en constante actualización, por lo tanto, la persona usuaria reconoce y acepta que la forma y la naturaleza de los servicios podrán cambiar sin necesidad de previo aviso, por lo que se somete y adhiere a dichos cambios que aparecerán publicados en <https://ru.fad.unam.mx/normatividad/>.
- b) La persona usuaria reconoce y acepta que si utiliza los servicios del RU-FAD después de la fecha en la que los presentes *Términos y Condiciones de Uso* hayan cambiado, aceptará de manera tácita la versión actualizada de los mismos.



## TÉRMINOS Y CONDICIONES DE USO DEL REPOSITORIO UNIVERSITARIO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO (RU-FAD)

---

### 12. DISPOSICIONES FINALES

- a) El idioma en el que se proporcionan los presentes *Términos y Condiciones de Uso* es el español, y la relación de la persona usuaria con el RU-FAD se registrará por lo dispuesto en la versión en español aún si el documento fuera traducido a otros idiomas. Si existiera alguna contradicción entre las disposiciones de la versión en español y las de la traducción, prevalecerá siempre lo estipulado en la versión en español.
- b) Los presentes *Términos y Condiciones de Uso* se sujetarán a lo que establece la Legislación Universitaria y las demás leyes federales vigentes y aplicables en la materia.
- c) Los asuntos que requieran interpretación normativa serán resueltos por la persona titular de la Oficina de la Abogacía General de la UNAM.